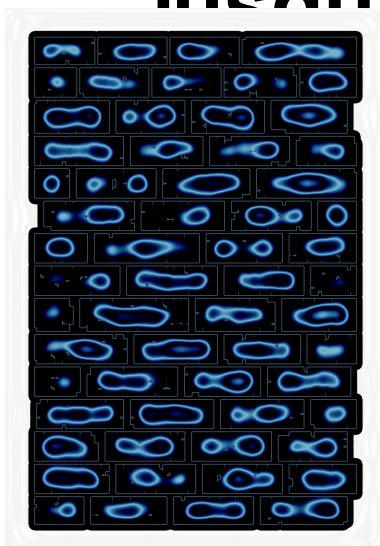


<https://rhuthmos.eu/spip.php?article2879>

ARTS VISUELS - Timo Herbst Â« RYTHMANALYSE Â» - Goethe Institut - Paris - jusqu'au 25 mai 2022



- Gazette
Date de mise en ligne : samedi 30 avril 2022
- Actualités

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés

Timo Herbst

RYTHMANALYSE

Goethe Institut - Paris

jusqu'au 25 mai 2022

Exposition hors les murs

[CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS - GALERIE VITRINE](#)

Durant sa résidence à la Cité internationale des arts, Timo Herbst se consacre à une recherche sur les questions de mouvement du corps. S'appuyant sur les études du sociologue français Henri Lefebvre (1901- 1991), connues sous le nom de « rythmanalyse », l'artiste explore le mouvement dans l'espace public de trois grandes métropoles (Paris, Cologne, Tokyo). Des séquences documentaires de terrain, déconstruites et restructurées par le traitement des données, lui servent de matériau visuel pour fusionner la vidéo et le dessin. L'installation est accompagnée de dessins basés sur le scénario d'un film de László Moholy-Nagy. Herbst transforme ce scénario avec ses recherches sur le rythme des corps en action dans la ville contemporaine. Dans le cadre de Drawing Now Art Fair (du 18 au 22/05).

Entrée libre