

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article2618>

Albéric Magnard - Quatuor à cordes en mi mineur, Op. 16 - III. Chant funèbre(1903)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

Musicologie et Musicologie - GALERIE - Nouvel article

- Galerie sonore - Nouvel article

- Publication date: samedi 3 octobre 2020

Loriot
Bien modéré (♩=100)
mf sans sourd.
ff (coulé, doré) *

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés
