

Extrait du Rhuthmos

<https://www.rhuthmos.eu/spip.php?article1525>

Dionne Warwick & Sacha Distel - The Girl From Ipanema (1964)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

Loriot
Bien modéré (♩=100)
Date de mise en ligne : lundi 27 février 2017

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

