

Extrait du Rhuthmos

<https://www.rhuthmos.eu/spip.php?article2061>

# Hans Werner Henze - Carillon, Récitatif, Masque (1974)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article
- Galerie sonore - Nouvel article

Loriot  
Bien modéré (♩=100)

Date de mise en ligne : mercredi 26 juillet 2017

*mf*  
*sans sourd.*

*ff* (coulé, doré)

Rhuthmos

\*

Ekaterina Solovey, mandoline

Negin Habibi, guitare

Konstanze Kuss, harpe