

<https://rhuthmos.eu/spip.php?article2275>

Jean-Claude Mocik - MIDI PILE, 29e cycle, porte Dorée (2018)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
 - Cinéma, animation et vidéo - GALERIE
 - Galerie Vidéo - Nouvel article

-



Date de mise en ligne : samedi 29 septembre 2018

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés
