

<https://rhuthmos.eu/spip.php?article2641>

Joseph Canteloube - Dans la montagne 1. En plein vent (1904)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

Musicologie et Musicologie - GALERIE - Nouvel article

- Galerie sonore - Nouvel article

- Date de mise en ligne : samedi 17 octobre 2020

Loriot
Bien modéré (♩=100)
mf sans sourd.
ff (coulé, doré)

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés

Joseph Canteloube - Dans la montagne 1. En plein vent (1904)

Sachiko HONGO, violon

Sachiko KAWAKITA, piano