

Extrait du Rhuthmos

<https://www.rhuthmos.eu/spip.php?article1916>

Philippe Hersant - Pièce pour orchestre n° 5 (1997)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article
- Galerie sonore - Nouvel article

Loriot
Bien modéré (♩=100)
Date de mise en ligne : dimanche 1er janvier 2017

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

