

Extrait du Rhuthmos

<http://rhuthmos.eu/spip.php?article1916>

# Philippe Hersant - Piece pour orchestre n° 5 (1997)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article
- Galerie sonore - Nouvel article

Loriot  
Bien modéré (♩=100)

Date de mise en ligne : dimanche 1er janvier 2017

*mf*  
*sans sourd.*

*ff* (coulé, doré)

Rhuthmos

\*

