

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article2046>

# Rhythm as Self-Creation of the Subject

- Recherches
- Rythme et pouvoir au XXIe siècle
- Pour une éthique et une politique du rythme



Publication date: lundi 17 juillet 2017

---

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés

---

This text has been first published in A. Böhler, C. Herzog, A. Pechriggl (Hg.), *Korporale Performanz. Zur bedeutungsgenerierenden Dimension des Leibes*, Bielefeld, Transcript, 2013, S. 83-102. We thank Sophie Klimis for the permission to republish it.

