

Extrait du Rhuthmos

<http://rhuthmos.eu/spip.php?article2046>

# Rhythm as Self-Creation of the Subject

- Recherches
- Rythme et pouvoir au XXIe siècle
- Pour une éthique et une politique du rythme

Date de mise en ligne : lundi 17 juillet 2017

---

**Rhuthmos**

---

This text has been first published in A. Böhler, C. Herzog, A. Pechriggl (Hg.), *Korporale Performanz. Zur bedeutungsgenerierenden Dimension des Leibes*, Bielefeld, Transcript, 2013, S. 83-102. We thank Sophie Klimis for the permission to republish it.

<dl class='spip\_document\_3526 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'> <a href="IMG/pdf/-24.pdf" title='PDF - 1.7 Mo' type="application/pdf">

