

Extrait du Rhuthmos

<https://www.rhuthmos.eu/spip.php?article505>

V. Carayol & A. Bouloires (dir.), Discordance des temps. Rythmes, temporalités, urgence à l'ère de la

Date de mise en ligne : mercredi 1er février 2012

Discordance
des temps
Rythmes, temporalités, urgence
à l'ère de la globalisation de la communication

Rhuthmos

V. Carayol & A. Bouloires (dir.), *Discordance des temps. Rythmes, temporalités, urgence à l'ère de la globalisation de la communication*, Bordeaux, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2011, 312 p.

► La centralité de l'urgence et les bouleversements des rythmes sociaux produisent de nouveaux régimes temporels, qui remettent en cause les liens et les pratiques communicationnels, les pratiques de transmission et de médiation. Ces mutations, dont les multiples conséquences restent à évaluer, ont déjà retenu l'attention d'anthropologues, d'historiens, d'économistes, de politologues ou de philosophes. Le présent ouvrage propose une approche communicationnelle des enjeux et des problèmes suscités par ces mutations temporelles.

► **Valérie Carayol** est Professeur des Universités à l'Université de Bordeaux 3 et Directrice du MICA - **Alain Bouloires** est maître de conférences à l'Université de Bordeaux 3 et chercheur au MICA.

► Articles de François HARTOG, Pascal MICHON, Luiz C. MARTINO, Jean-François TETU, André VITALIS, Jean-Pierre BOUTINET, Karine TURCIN, Laetitia BISCARRAT, Mélanie BOURDAA, Seok-Kyeong HONG-MERCIER, Nayra VACAFLOR, Isabelle RIGONI, Etienne DAMOME, Won LEE, Benoit CORDELIER, Taoufik ZINAOU, Elgiz YILMAZ, Christian MESNIL, Valérie CARAYOL, Aurélie LABORDE, Nadège SOUBIALE, Hélène CROMBET, Arnault FEDOU, A. MESSADI, Yann ROUVERY, Ghyslaine THORION, Dominique BLIN, Isabelle COUSSERAND et Nicole DENOIT.