

<https://rhuthmos.eu/spip.php?article2317>

Wolfgang Amadeus Mozart - Alcandro, lo confesso... Non sò d'onde viene K512 (1787)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

Musicologie et Musicologie - GALERIE - Nouvel article

- Galerie sonore - Nouvel article

- Date de mise en ligne : vendredi 5 avril 2019

Loriot
Bien modéré (♩=100)
mf sans sourd.
ff (coulé, doré) *

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés
