

Extrait du Rhuthmos

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article43>

Rythmes et bios

- Recherches - Vers un nouveau paradigme scientifique ? - Bibliographie analytique -



Date de mise en ligne : mardi 1er juin 2010

Rhuthmos

- ▶ G. Cerini, *Du Dispositif rythmique : arguments pour une sémio-physique*, Paris, L'Harmattan, 2000.
- ▶ J.-P. Changeux, *L'Homme de vérité*, Paris, Odile Jacob, 2002.
- ▶ G. Chapouthier, *Biologie de la mémoire*, Paris, Odile Jacob, 2006.
- ▶ G. M. Edelman et G. Tononi, *A Universe of Consciousness. How Matter Becomes Imagination*, New York, Basic Books, 2000.
- ▶ H. Maturana et F. Varela, *Autopoiesis and Cognition. The Realisation of the Living*, Dordrecht, Reidel, 1980.
- ▶ A. Reinberg, *Les rythmes biologiques*, PUF, 1993.
- ▶ F. Varela, « Resonant cell assemblies : a new approach to cognitive functions and neuronal synchrony », *Biol. Res.*, 28, 1995, p. 81-95.
- ▶ F. Varela, J.-F. Lachaux, E. Rodriguez and J. Martinerie, « The brainweb : phase synchronisation and large scale integration », *Nature Reviews-Neuroscience*, 2, 2001, p. 229-238.