

Extrait du Rhuthmos

<http://rhuthmos.eu/spip.php?article765>

Elliott Carter - Enchanted Preludes (1988)

- Recherches - Le rythme dans les sciences et les arts contemporains - Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article - Galerie sonore -
Nouvel article -

Loriot
Bien modéré (♩=100)

Date de mise en ligne : dimanche 2 décembre 2012

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

