

Extrait du Rhuthmos

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article872>

Amadeo Roldán y Gardes - Rítmicas V et VI (1930)

- Recherches - Le rythme dans les sciences et les arts contemporains - Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article - Galerie sonore -
Nouvel article -

Loriot
Bien modéré (♩=100)
Date de mise en ligne : samedi 20 avril 2013

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

The fifth and sixth of his *Rítmicas* (1930) appear to be the first works in the Western classical music tradition scored for percussion alone.