SOCIOLOGIE – Séminaire « Rythmes urbains » – Lausanne – 8-9-10 novembre 2017

dimanche 17 septembre 2017, par Rhuthmos

Programme doctoral Architecture et sciences de la ville (EDAR)

dirigé par le Professeur Vincent Kaufmann

Séminaire de formation à destination des doctorants issus des universités suisses

à l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne

en partenariat avec swissuniversities, l'Université de Genève,

l'Université Grenoble Alpes et l'Université de Bâle

Lausanne – 8-9-10 novembre 2017

Les temps des individus, des organisations et des villes se trouvent aujourd'hui au cœur des réflexions des chercheurs et des institutions. Les approches temporelles permettent de révéler des dynamiques sous-jacentes d'un phénomène en dépassant son appréhension à travers un instant t. Ces approches dépassent la focale souvent fixe du chercheur, du professionnel et de l'expert. Elles mettent en perspective les synchronisations, les désynchronisions et les dissonances. Elles permettent de mesurer l'accélération qui marque nos sociétés contemporaines et d'en comprendre les effets sur les personnes. Aujourd'hui, les approches traditionnelles du temps laissent peu à peu la place à de nouvelles réflexions autours de notions associées. Le rythme en constitue l'une d'entre elle. La figure de la rythmanalyse proposée par Henri Lefebvre a marqué les sciences sociales. Elle interroge le chercheur et le professionnel sur ses capacités à appréhender les objets et les poussent aussi à adapter ses outils et ses grilles de lecture. Ce séminaire tend à se saisir du rythme pour proposer une appréhension différente des questions urbaines et métropolitaines autour de trois axes :

- Expérience des rythmes urbains
- Mesure des rythmes
- Politique des rythmes

L'objectif est de réunir de jeunes chercheurs autour de spécialistes des questions de temps. Ensemble ils réfléchiront aux nouveaux champs de recherche, protocoles et outils pour appréhender la ville de demain au prisme des rythmes urbains.
Le séminaire s'articule autour de trois journées qui renvoient à chacun des axes thématiques.

Chaque journée sera organisée avec des conférences de spécialistes durant le matinée et des séances de travail en atelier l'après-midi. Il s'agit d'alterner leçons et réflexions collectives autour de défis lancés aux participants. L'objectif de ce sémianire est également de tisser des réseaux entre des jeunes chercheurs et des spécialistes reconnus en favorisant l'interdisciplinarité.

Mercredi 8 novembre

9h00-9h50 : Accueil des participants au café de la gare de Renens

9h50-10h00 : Mot d'introduction, Vincent Kaufmann, Luca Pattaroni, Guillaume Drevon, EPFL

10h00-11h00 : Déambulation entre la gare de Renens et l'EPFL

11h00-12h30 : Considération du rythme dans les Sciences Sociales. Dialogue entre Luc Gwiazdzinski, Université Grenoble Alpes ; Jean-Louis Genard, Université Libre de Bruxelles ; Jean-Jacques Wunenburger, Université Jean-Moulin-Lyon III

12h00-14h00 : Repas libre

14h00-17h00 : THEME 1 : EXPERIENCES DES RYTHMES URBAINS

Introduction et discussion : Luca Pattaroni, EPFL

14h00-15h00 : Expérience corporelle, Yann Lheureux, Chorégraphe

15h00-16h00 : Expérience collective, disruption et aléas de la foule Dominique Boullier, EPFL

16h00-17h00 : Rythme et improvisation, Olivier Soubeyran, Université Grenoble Alpes

17h00-17h30 : Pause

17h30-20h00 : PROJETS DOCTORANTS

17h30-19h00 : Atelier de créativité, projet de recherche : Une question, un protocole et des résultats attendus

19h00-20h30 : Conférence à deux voies, Jean-Louis Genard, Université Libre de Bruxelles ; Jean-Jacques Wunenburger, Université Jean-Moulin-Lyon III

20h30 : Dîner

Jeudi 9 novembre

8h30-9h00 : Accueil des participants

9h00-12h00 : THEME 2 : METRIQUE DES RYTHMES

Introduction et discussion : Guillaume Drevon, EPFL

09h00-10h00 : Synchronisation/désynchronisation, approche par les budgets temps, Yves Crozet, Laboratoire Aménagement, Economie Transports

10h00-11h00 : Marche et rythme, Rachel Thomas, Cresson

11h00-12h00 : Rythme et mobilité, Cédric Duchêne Lacroix, Université de Bâle

12h00-13h00 : Repas libre

13h00-19h00 : PROJETS DOCTORANTS

13h00-17h00 : Atelier de créativité, projet de recherche : Une question, un protocole et des résultats attendus

17h00-19h00 : Restitution des projets doctorants devant un jury composé des intervenants

19h00-20h00 : Apéritif et dîner

Vendredi 10 novembre

08h30-09h00 : Accueil des participants

09h00-12h00 : THEME 3 : POLITIQUE DES RYTHMES URBAINS

Introduction et discussion : Laurent Mattey, Université de Genève

09h00-10h00 : Politiques publiques temporelles, Luc Gwiazdzinski Université Grenoble Alpes

10h00-11h00 : Critique du rythme, Lisa Levy, Université de Genève

11h00-12h00 : Perspectives pour l’étude des rythmes et remise des prix, Vincent Kaufmann, Luca Pattaroni, Guillaume Drevon, EPFL