

Rhuthmos > Gazette > Actualités > **THEÂTRE - Spectacle : Nô Medea - Paris : Musée Guimet - 14 novembre 2024 - (...)**

# **THEÂTRE - Spectacle : Nô Medea - Paris : Musée Guimet - 14 novembre 2024 - 20 heures**

mercredi 25 septembre 2024, par [Rhuthmos](#)

## ***Nô Medea - La tragédie de Sénèque rencontre le théâtre Nô***

**Paris : Musée Guimet - 14 novembre 2024 - 20 heures**



Convoquée par des sons anciens, la silhouette de Médée, princesse de Colchide, s'avance à pas glissés, mue par les gestes d'un autre temps. L'irréparable est en marche : tuer ses propres enfants,

au nom d'une vengeance qui n'a plus rien d'humain...

Avec Nô Medea, la compagnie Sangaku retrouve l'horreur sacrée qui saisissait les Grecs et les Romains lorsqu'ils allaient voir une tragédie avec un spectacle où le cérémonial du nô donne chair et voix aux puissances obscures de la tragédie de Sénèque.

Texte et direction artistique : Maxime Pierre

Musique et direction chorale : Richard Emmert

Danse et direction chorégraphique : Masato Matsuura

Supervision scénique : Lluis Valls

Accessoires : Marine Donadoni

Musiciens : Kayu Omura (tambour d'épaule), Eitaro Okura (tambour de hanche), Yuka Toyoshima (flûte de nô), Kazuha Nakata (taiko)

Acteurs : Masato Matsuura (Médée), Karen Twidle (Gouvernante), Benoît de Spoelberch (Jason), Vincent Mangado (Messager)

Chœur : Richard Emmert, Khadija El Mahdi, Thomas Legendre, Paul Ngo Si Xuyen, Laura Sampson, Ashley Thorpe, Manon Villanneau

Création : Compagnie Sangaku en collaboration avec le Theatre Nohgaku et l'école des Deux Spirales