

Extrait du Rhuthmos

<https://rhuthmos.eu/spip.php?article2247>

César Cortinas - Poema (1916)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

- Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article

- Galerie sonore - Nouvel article

-

Loriot
Bien modéré (♩=100)
Date de mise en ligne : dimanche 7 avril 2019

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

Juan Cannavó - violín (Uruguay)

Natalia Cabello - violín (Argentina)

Claire Poillion - viola (Francia)

Pablo García - cello (Argentina)

Javier Toledo - piano (Uruguay)