

Extrait du Rhuthmos

<https://rhuthmos.eu/spip.php?article871>

Edgar Varèse - Ionisation (1931)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article
- Galerie sonore - Nouvel article

Loriot
Bien modéré (♩=100)
Date de mise en ligne : mardi 2 avril 2013

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

La musique, qui doit vivre et vibrer, a besoin de nouveaux moyens d'expression, et la science seule peut lui infuser une sève adolescente... Je rêve d'instruments obéissant à la pensée et qui, avec l'apport d'une floraison de timbres insoupçonnés, se prêteront aux combinaisons qu'il me plaira de leur imposer et se plieront à l'exigence de mon rythme intérieur.

Edgar Varèse