

Extrait du Rhuthmos

<https://rhuthmos.eu/spip.php?article237>

H. Hubert, Étude sommaire de la représentation du temps dans la religion et la magie

- Publications
- En ligne



Date de mise en ligne : samedi 21 octobre 2017

Rhuthmos

<dl class='spip_document_192 spip_documents spip_documents_left' style='float:left;'>



H. Hubert, « Étude sommaire de la représentation du temps dans la religion et la magie », *Rapports de l'École pratique des Hautes Études - section des sciences religieuses*, Paris, EPHE, 1905, p. 1-39.

D'après la réédition parue dans : H. Hubert et M. Mauss, *Mélanges d'histoire des religions. De quelques résultats de la sociologie religieuse ; Le sacrifice ; L'origine des pouvoirs magiques ; La représentation du temps*, Paris, Librairie Félix Alcan, 1929, 2e édition, 236 p.

Nous sommes particulièrement heureux de pouvoir republier, grâce au travail réalisé par Gemma Paquet et par les « Classiques de sciences sociales » que nous remercions au passage, ce texte d'Henri Hubert qui constitue un classique des études rythmiques. Nous avons corrigé les coquilles qui se trouvaient encore dans la version numérique originale réalisée en 2002.