

Extrait du Rhuthmos

<https://rhuthmos.eu/spip.php?article2275>

Jean-Claude Mocik - MIDI PILE, 29e cycle, porte Dorée (2018)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Cinéma, animation et vidéo - GALERIE - Nouvel article
- Galerie Vidéo - Nouvel article

-

Date de mise en ligne : samedi 29 septembre 2018

Rhuthmos
