

Extrait du Rhuthmos

<https://rhuthmos.eu/spip.php?article671>

**TRANSDISCIPLINAIRES - Mise  
en ligne d'une conférence de  
Pascal Michon : Notes éparses  
sur le rythme comme enjeu  
artistique, scientifique et  
philosophique depuis le milieu  
du XIXe siècle - École  
Supérieure des Beaux-Arts du**

# Mans - 13 mars 2012

- Gazette
- Actualités
- 



Date de mise en ligne : samedi 1er septembre 2012

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DU MANS

13-21mars 2012

Cycle de Conférences et de Performances, programmé dans le cadre de l'Unité de Recherche  
**RÉSONANCES : DU SENSIBLE AU SENS**, destiné à l'ensemble des étudiants, Options Art et Design.

## LE RYTHME

P. Michon : « Notes éparses sur le rythme comme enjeu artistique, scientifique et philosophique depuis le milieu du XIXe siècle »

Cette conférence est disponible [ici](#).