

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article1501>

Antonio Caldara - Maddalena ai piedi di Cristo - « Pompe inutili » (c. 1700)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article

- Galerie sonore - Nouvel article

- Publication date: mercredi 4 mars 2015

Loriot
Bien modéré (♩=100)
mf sans sourd.
ff (coulé, doré) *

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés

Pompe inutili,

che il fasto animate,

non sperate

di dar più tormento al cor.

Ite a terra

vili immagini d'error.