

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article620>

Hiéroglyphe poétique. L'oreille et la glose

- Recherches
- Histoire des études rythmiques
- XVIIIe siècle
-



Publication date: jeudi 14 juillet 2016

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés

Ce texte a déjà paru dans Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie, N° 46, 2011, p. 41-55. Nous remercions chaleureusement Marie Leca-Tsiomis de nous avoir permis de le reproduire ici.

